

«В мире музыкальных инструментов»

Подготовила: Мухортова И.А., музыкальный руководитель

Музыка окружает нас с самого раннего детства. Мы и наши дети росли, играя с простой музыкальной игрушкой – погремушкой. Затем постепенно в наших игровых уголках появлялись другие детские музыкальные инструменты: бубен, барабан, дудочка, гармошка, металлофон. Но не надо относиться к ним, как просто к развлекательным игрушкам. Игрушечные инструменты – это первый шаг в мир настоящей музыки.



Музыкальные инструменты, которые будут выбирать родители для домашних игр, могут быть самыми разными. Сейчас в магазинах большой выбор музыкальных игрушек: от простеньких барабанов и гармошек до почти настоящих пианино и синтезаторов.

В зависимости от способа извлечения звуков и характера звучания детские музыкальные игрушки и музыкальные инструменты можно разделить на несколько видов.

Беззвучные.

Эти игрушки лишь изображают музыкальные инструменты, например, балалайки с неиграющими струнами, пианино с немой клавиатурой, баяны с мехами и т. д. Несмотря на отсутствие звучания, их внешний вид привлекателен и способствует созданию игровой ситуации. Дети воображают себя музыкантами, исполняя знакомые песни. Такая деятельность развивает творческое воображение и музыкально-слуховые представления ребенка.

Звучащие:

- Игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, бубны, барабаны, треугольники.

- Игрушки-инструменты, издающие звук только одной высоты, с помощью которого можно воспроизводить различные ритмы, — свирели, дудки, рожки.

- Игрушки с фиксированной мелодией: музыкальные шкатулки, музыкальные ящики; во время игры на них действия детей носят только механический характер.

- Игрушки-инструменты с звукорядом: металлофоны, пианино, рояли,

кларнеты, флейты, саксофоны, баяны, гармоники, губные гармоники, колокольчики, цитры, домры, балалайки и др.

Существует определенная классификация всех музыкальных инструментов: они делятся на струнные, духовые и ударные. Подобной классификацией можно воспользоваться и применительно к детским музыкальным инструментам, несмотря на некоторую ее условность.

Струнные — цитры, домры, балалайки и другие инструменты типа народных. Звук на них возникает, когда ребенок касается струн пальцами или медиатором (тонкая пластинка из пластмассы).

Духовые — флейты, саксофоны, кларнеты, триолы. Звук возникает при вдувании воздуха в трубку инструмента.

Клавишно-язычковые — баяны, аккордеоны, гармошки. Звук возникает, когда нажимают клавишу.

Ударно-клавишные — игрушечные рояли, пианино. Звук вызывает удар молоточка по металлическим пластинкам, который возникает, когда нажимают клавишу.

Ударные — бубны, кастаньеты, треугольники, тарелки, барабаны, металлофоны, ксилофоны. Звук возникает при ударе рукой или палочками по инструменту.

Имея музыкальные игрушки и детские музыкальные инструменты дома, играя с ними и «выступая с концертом» перед домочадцами, ребенок приобретает бесценный опыт, что в дальнейшем может послужить серьезным увлечением музыкой.

И помните, какой бы вид музыкального инструмента вы с вашим ребенком ни выбрали, музыку создаёт не инструмент, а музыкант. Хороший музыкант извлечёт прекрасную мелодию из пустых жестяных банок, но даже самый дорогой инструмент не поможет тому, кто не любит музыку. Музыку не изучают по книжкам. Она вокруг нас.

